Little Bit of Love (fr)



Compte: 32 Mur: 4 Niveau: Intermédiaire facile

Chorégraphe: Arnaud Marraffa (FR) - Mars 2023

Musique: Little Bit of Love - Tom Grennan



Démarrer la danse 32 comptes après les paroles (avec la partie instrumentale)

[1-8] STEP SIDE, TOGETHER, TRIPPLE STEP FWD, ROCK FWD, TRIPPLE STEP 1/4 TURN

1-2 Poser PG à G, rassembler PD coté PG avec PdC

3&4 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

Option pour les comptes 3&4: Faitre un step lock step à la place du pas chassé

5-6 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG 12 :00
7&8 1/2 tour à D et faire un pas chassé PD devant (PD, PG, PD) 3 :00

[9-16] 1/8 TURN ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS 1/4 TURN, ROCK STEP 1/8, BEHIND, 1/8 + 1/4 TURN to L STEP, STEP FWD

1-2 Poser PG devant en faisant un 1/8 tour à D (diagonale) en basculant le PdC, revenir sur PD

7:30

3&4 Croiser PG derrière PD, pivoter 1/4 tour à D et poser PD (l'autre diagonale) poser PG devant

10:30

5-6 Poser PD devant en diagonale en basculant PdC, revenir sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG en pivotant 1/8 tour à G, 1/4 tour à G et poser PG devant, poser PD

devant 6:00

[17-24] CROSS, HOLD, STEP SIDE & CROSS, HOLD, STEP SIDE & CROSS ½ TURN, COASTER STEP

1-2	Croiser PG	3 devant P	D, pause
-----	------------	------------	----------

&3-4 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, pause

&5-6 Poser PD à D, croiser PG devant PD, pivoter ½ tour à D avec PdC sur PG à la fin 12 :00

7&8 Reculer PD, rassembler PG coté PD, poser PD devant

[25-32] ROCK STEP FWD, STEP LOCK STEP BACK, ROCK BACK, SPIRALE 3/4 TURN, TOUCH

1-2 Poser PG devant en basculant PdC, revenir sur PD
 3&4 Reculer PG, croiser PD devant PG, reculer PG
 5-6 Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG

7-8 Poser PD devant et pivoter 3/4 tour vers la G en restant PdC PD, touch plante PG coté PD

3:00

TAG 1: Fin du 1er mur (3:00) et du 4ème mur (9:00)

[1-8] TRIPPLE STEP, ROCK CROSS, WEAVE SYNCOPATED, ROCK CROSS

1&2 Pas chassé PG à G (PG, PD, PG)

3-4 Croiser PD devant PG en basculant PdC, revenir sur PG

85&6
Poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD
87-8
Poser PD à D, croiser PG devant PD en basculant PdC, revenir sur PD

[9-16] SIDE ROCK & SIDE ROCK, KAZZ BOX, TOUCH

1-2 Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD

&3-4 Rassembler PG coté PD avec PdC, poser PD à D en basculant PdC, revenir sur PG

5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG

7-8 Poser PD à D, touch plante PG coté PD (PdC sur PD)

TAG 2: Fin du 3ème mur (9:00)

[1-4] SIDE ROCK, SAILOR STEP 1/4 TURN WITH TOUCH

1-2 3&4	Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD Croiser PG derrière PD, pivoter 1/4 tour à G en rassemblant PD coté PG, touch plante PG coté PD	
Chorégraphie écrite et dédicacée aux clubs TEXAS KID et FABREGUES SWEET DANCERS à l'occasion de mon workshop du 04/03/23 à Palavas les Flots (34)		
Chorégraphie o	pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps riginale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi. ème, dansez en toute simplicité □ □ □	