

# BELLA CIAO

Chorégraphe: Fabien REGOLI et Angelina REGOLI *Juin 2018*

Comptes: 52 - Murs: 2

Niveau: Novice Phrasee - Non-Country

Musique: BELLA CIAO de Maitre Gims, Vitaa, Dadju, Slimane

Seq : 6xA, 1xB, A jusqu'à la fin

## Partie A : 32 Comptes faire 6 fois

### SECTION AI : Walk Fwd Right, Walk Fwd left, Triple step Fwd, Rock step Fwd left, Triple step ¼ turn

- 1-2 Marche en avant PD, PG  
3&4 **TRIPPLE** : Pas chassé en avant (D/G/D)  
5-6 **ROCK STEP** : PG en avant prendre appui, revenir appui PD  
7&8 **TRIPPLE 1/4T** : Pas chassé à G avec ¼ de tour à G (G/D/G)

### SECTION AII : Vauleving at left, behind side at right, Behind side cross at right

- 1-2-3&4 Croiser PD devant PG, pas PG à G, croiser PD derrière PG, pas PG à G, talon PD diagonale D  
&5-6 Poser PD près du PG et Croiser PG devant PD, pas PD à D *PdC PD*  
7&8 Croiser PG derrière PD, pas PD à D, croiser PG devant PD *PdC PG*

### SECTION AIII : Step Fwd Right, ¼ turn, Triple cross left, Rock side left, Behind side cross at right

- 1-2 Pas PD devant, ¼ de tour à G *PdC PG*  
3&4 **CROSS SHUFFLE** : croiser PD devant PG, pas PG à G, croiser PD devant PG *PdC PD*  
5-6 **SIDE ROCK** : Pas PG à G, revenir PdC sur PD  
7&8 **CROSS SHUFFLE** : croiser PG derrière PD, pas PD à D, Croiser PG devant PD *PdC PG*

### SECTION AIV : Rock step Fwd right, Rock side ¼ turn, Step Fwd right ½ turn, Step Fwd right ½ turn

- 1-2 **ROCK STEP** : Pas PD devant, revenir PdC sur PG  
3-4 **SIDE ROCK ¼ T** : ¼ tour à D et PD à D, revenir PdC sur PG  
5-6 **STEP TURN** : Pas PD devant, pivoter ½ tour sur le G  
7-8 **STEP TURN** : Pas PD devant, pivoter ½ tour sur la G

## Partie B : 20 Comptes faire 1 fois

### SECTION BI : Walk Fwd right, Swep Fwd left, Mambo Fwd, Swep Back left/right/left, Touch right

- 1-2 Pas PD en avant, **SWEP** PG de l'arrière vers l'avant, poser PG *PdC PG*  
3&4 **MAMBO** : Pas PD devant, revenir PdC sur PG, Poser PD derrière *PdC PD*  
5-6-7 **SWEPS** PG vers l'arrière, **Swep** PD vers l'arrière, **Swep** PG vers l'arrière  
8 Pointer PD à côté du PG

### SECTION BII : Basic night club right, Basic night club left, Rolling vine right touch

- 1-2& Pas PD à D, Pas PG derrière PD et croiser PD devant PG  
3-4& Pas PG à G, Pas PD derrière PG et croiser PG devant PD  
5-6-7 **ROLLING VINE**: ¼ de tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG en arrière, ¼ de tour à D et PD à D,  
8 Pointer PG à côté PD

### SECTION BIII : Triple step lateral left, Rock step back

- 1&2 **TRIPPLE** : Pas chassé latérale gauche (G/D/G)  
3-4 **ROCK STEP BACK** : Pas PD arrière, revenir PdC sur PG